

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Захаровская средняя общеобразовательная школа № 2»

СОГЛАСОВАНО

И. о заместителя директора по
УВР

Соколова Л.А.
..... Соколова Л.А.

« 31 » августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ

И. о директор-МОУ «Захаровская СОШ
№ 2»

Симаков О.Н.
..... Симаков О.Н.

Приказ от *31.08.23* № *61.1/Н*



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Родной язык (русский)»

для 9 класса

Всего часов на учебный год - 34

Количество часов в неделю - 1

Составлена на основе авторской программе по русскому языку
(Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., и др..)

Учебник под редакцией авторов: Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И
АО «Издательство «Просвещение»

Разработана учителем русского языка
Савостиной С.Н.

с. Елино – 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федерального закона от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 года №1897 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции от 29.12.2014г. №1644);
3. Учебного плана МОУ «Захаровская СОШ № 2» на 2022-2023 учебный год и Положения о рабочей программе МОУ «Захаровская СОШ № 2 ».
4. Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию (утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 мая 2019 г. № 233 “О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345);
5. Годового календарного учебного графика МОУ «Захаровская СОШ № 2» на 2022-2023 учебный год;
6. Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года №2/18.

Общая характеристика предмета

Рабочая программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Содержание программы учебного предмета «Русский родной язык» ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Цели: формирование у школьников лингвистического мировоззрения на язык (лингвистическая компетенция); вооружение учащихся основами знаний о языке и речи (языковая компетенция); формирование орфографических и пунктуационных умений и навыков; норм литературного языка; развитие умения связно излагать свои мысли.

Задачи:

- приобщить обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа,
- сформировать представления школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;
- расширить представления о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех

сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «**Речь. Речевая деятельность. Текст**» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Место предмета в базисном учебном плане

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на учебную нагрузку в объеме 17 часов -0,5 часов в неделю.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Требования ФГОС к планируемым результатам изучения предмета «Русский родной язык» в 9-ом классе:

Личностные результаты обучения

Ученик научится:

1. Российской гражданской идентичности (патриотизму, уважению к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувству ответственности и долга перед Родиной, идентификации себя в качестве гражданина России, субъективной значимости использования русского языка и языков народов России, осознанию и ощущению личностной сопричастности к судьбе российского народа).

Осознанию этнической принадлежности, знанию истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); Осознанному, уважительному и доброжелательному отношению к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3. Пониманию родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значению в процессе получения школьного образования; анализу общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского

литературного языка; способности обогащать свой словарный запас; формированию навыков анализа и оценки языковых явлений и фактов; умению пользоваться различными лингвистическими словарями. 4. Осознанию эстетической ценности русского языка; уважительному отношению к родному языку, гордости за него; потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремлению к речевому самосовершенствованию.

5. Получению достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способности к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.

6. Формированию нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Ответственному отношению к учению; уважительному отношению к труду. Осознанию значения семьи в жизни человека и общества, принятию ценностей семейной жизни, уважительному и заботливому отношению к членам своей семьи.

7. Осознанному, уважительному и доброжелательному отношению к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

8. Формированию социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах (осознанию ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

9. Формированию ценностей здорового и безопасного образа жизни.

10. Развитию эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в понимании красоты человека).

11. Формированию основ экологической культуры.

Ученик получит возможность научиться:

- Использовать в полной мере объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.
- Оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью.
- Применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в

споре, дискуссии, доверие к собеседнику. **Предметные результаты обучения**
Ученик научится:

- 1) взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
 - 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
 - 3) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
 - 4) проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
 - 5) использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
 - оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;
- определять критерии правильности выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему; - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;
- определять критерии правильности выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- смысловому чтению;
- формировать и развивать экологическое мышление, уметь применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации; - развивать мотивацию к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Ученик получит возможность научиться:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; - выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию;
- подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- определять идею текста;
- преобразовывать текст;
- оценивать содержание и форму текста;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, проектные работы;
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; - формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

Коммуникативные универсальные учебные действия Ученик

научится:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формировать и развивать компетентность в области использования информационнокоммуникационных технологий.

Ученик получит возможность научиться:

- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога; - отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;

- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его;
- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы.

Тематический план

№	Наименование разделов и тем	Все го часов по теме	Из них на развитие речи	Тесты	Пр оект ы	Сочинений		Изло
						Обучающих	Контрольных	Обучающих
1.	Язык и культура.	5	1	-		-	-	-
2.	Культура речи.	5	1	1		-	1	-
3.	Речь. Речевая деятельность. Текст.	6	3	-	1	1	-	1
	Итоговый урок	1						
Итого:		17	5	1	1	1	1	1

Содержание учебной программы

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Лексический анализ текста.

Р.р. Контрольное сжатое изложение.

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернетпереписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернетполемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Тест.

Лексический анализ текста.

Лингвистический анализ текста.

Р.р. Контрольное сочинение на заданную тему.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.

Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.

Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты. **Р.р.**

Приёмы сжатия текста.

Р.р.Сжатое изложение.

Р.р. Сочинение на заданную тему.

Проект «О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов».

Итоговый урок – 1 ч.

Примерные темы проектных и исследовательских работ Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Компьютерный сленг в русском языке.

Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения.

Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества? Межнациональные различия невербального общения.

Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

Сетевой знак @ в разных языках.

Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

Учебно – методическое обеспечение Для

учителя:

1. Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений « Углубленное изучение русского языка как родного» под редакцией Л.Г. Саяховой, Т. Н. Дорожкиной,. Уфа, БИРО, 2001 год.,
2. Учебное пособие «Слово. Русский язык. 9 класс. / Л.Г. Саяхова, Т.Н. Дорожкина. Л.К. Муллагалиева. - Уфа, 2013 год.
3. Н.А.Сенина. «ГИА. Подготовка к ГИА. Русский язык» Ростов-на-Дону, Легион, 2017 год.
4. П. Егораева. «ГИА. Типовые тестовые задания». - Москва: Экзамен. 2017.
5. Г.М. Шипицина, С.С. Петровская, И.Н. Черников. «Дидактические материалы для углубленного изучения русского языка». - М.: Просвещение.
6. Л.И. Баранникова. «Основные сведения о языке». – М.: Просвещение.
7. Н.М. Лебедев. «Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку». – М.: Просвещение.

Для учащихся:

1. «Тесты по русскому языку в 9 классе»
2. «Комплексный анализ текста» (рабочая тетрадь) / А.Б. Малюшкин – М.: «Творческий центр», 2010 год.
3. Н.А.Сенина. «ГИА. Подготовка к ГИА. Русский язык.». - Ростов-на- Дону, Легион, 2017 год.
4. П. Егораева. «ГИА. Типовые тестовые задания» - . Москва. Экзамен. 2017.

**Календарно-тематическое планирование учебного
предмета родной русский язык
9 класс**

№ урока	Тема урока	Планируемые результаты Предметные	Планируемые результаты			Планиру- емая дата	Примеча ние
			Метапредметные УДД				
			Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные		
Язык и культура - 5 ч. (1 Р.р.)							
1.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национальноисторическая значимость.	Знать ключевые слова русской культуры, находить их в тексте, использовать их в текстах собственного сочинения.	1. Пользоваться разными видами чтения (просмотровым, поисковым, изучающим).	1. Ставить и решать проблему, анализировать условия и пути её достижения. 2. Оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.	1. Стремиться к координации действий в сотрудничестве. 2. Слушать и слышать других.		

2.	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов. Лексический анализ текста.	Знать понятия «крылатые слова и выражения», источники их пополнения в языке. Уметь находить в тексте крылатые слова и выражения, определять их значение.	1. Ориентироваться в учебнике: на развороте, в оглавлении, условных обозначениях;	1. Ставить и решать проблему, анализировать условия и пути её достижения. 2. Оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.	1. Слушать и понимать других. 2. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; 3. Строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		
3.	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке.	Знать понятия «развитие языка, внешние и внутренние факторы языковых изменений» Уметь оперировать терминами при лексическом анализе текста.	2. Извлекать информацию из текста, схем, условных обозначений.	3. Прогнозировать, корректировать свою деятельность. 4. Формулировать тему урока и его последующее содержание. 5. Определять последовательность действий (составлять план).			
4	Приёмы сжатия текста. Способы компрессии: исключение, обобщение, упрощение.	Знать основные приёмы сжатия текста, соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Знать основные приёмы сжатия текста, соблюдать в практике письма основные правила орфографии.		6. Оценивать достигнутые результаты.			
5.	Р.р. Контрольное сжатое изложение						

Культура речи – 5 ч. (1 Р.р.)

6.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Тест 1.	Знать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Знать орфоэпические нормы и соблюдать их в устной речевой практике.	1. Владеть приёмами отбора и систематизации материала. 2. Выделять главное, раскрывать информацию на основе ключевых слов; преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст в схему). 3. Анализиро-	1. Высказывать предположения на основе наблюдений. 2. Формулировать вопрос (проблему) урока и его цель. 3. Искать пути решения проблемы. 4. Осуществлять познавательную и личностную рефлексию.	1. Владеть монологической речью. 2. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. 3. Договариваться и приходить к общему решению в совместной		
7.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность.	Знать основные лексические нормы современного русского литературного языка, основные лингвистические словари. Уметь свободно и грамотно говорить на заданные темы.	вать, сравнивать, устанавливать сходства и различия,	5. Соотносить цели и результаты своей деятельности.	деятельности. 4. Свободно излагать содержание в устной форме, соблюдая		
8.	Композиция сочинения-рассуждения	Знать композицию, уметь видеть ее части					
9.	Р.р. Контрольное сочинение на заданную тему 1.	Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, отвечать на вопрос задания.					

10	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Лингвистический анализ текста.	Знать основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические); уметь распознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа, соблюдать в практике письма основные правила орфографии.	группировать, делать выводы, устанавливать закономерности.	6. Вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы.	нормы построения текста. 5. Слушать и слышать других. 6. Осуществлять речевой самоконтроль в процессе речевой деятельности.		
----	---	--	--	---	---	--	--

Речь. Речевая деятельность. Текст – 6 ч. (3 Р.р.)

11.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Контактное и дистантное общение.	Знать понятия «контактное и дистантное общение». Уметь соблюдать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	1. Владеть приёмами отбора и систематизации материала. 2. Выделять главное, раскрывать информацию на основе ключевых слов;	1. Высказывать предположения на основе наблюдений. 2. Формулировать вопрос (проблему) урока и его цель. 3. Искать пути решения проблемы. 4. Осуществлять познавательную и	1. Владеть монологической речью. 2. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. 3. Договариваться и приходить к об-		
12.	Приёмы сжатия текста. Р.р. Сжатое изложение	Знать основные приёмы сжатия текста, соблюдать в практике письма основные правила орфографии.	преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст в				
13.	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	Знать основные приёмы преобразования текстов. Уметь составлять графики, диаграммы, схемы для представления информации.					

14.	<p>Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.</p> <p>Выразительные средства лексики и фразеологии. Анализ средств выразительности Синонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Текст и интертекст.</p>	<p>Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, отвечать на вопрос задания.</p> <p>Знать выразительные средства лексики и фразеологии, уметь находить их в тексте. Уметь классифицировать ошибки, правильно объяснять орфограммы и пунктограммы, исправлять нарушение норм литературного языка</p>	<p>схему).</p> <p>3. Анализировать, сравнивать, устанавливать сходства и различия, группировать, делать выводы, устанавливать закономерности</p>	<p>личностную рефлексию.</p> <p>5. Соотносить цели и результаты своей деятельности.</p> <p>6. Вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы</p>	<p>щему решению в совместной деятельности. 4. Свободно излагать содержание в устной форме, соблюдая нормы построения текста.</p> <p>5. Слушать и слышать других.</p> <p>6. Осуществлять речевой самоконтроль в процессе речевой деятельности.</p>		
15.	<p>Р.р. Сочинение на моральноэтическую тему Промежуточная аттестация.</p>	<p>Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, отвечать на вопрос задания.</p> <p>Уметь соблюдать нормы русского литературного языка в устной и письменной речи, владеть орфографическими и пунктуационными навыками; осуществлять самоконтроль, самоанализ языковых явлений.</p>					
16.	<p>Проект происхождения фразеологизмов. Источники фразеологизмов».</p>	<p>«О Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, отвечать на вопрос задания.</p>					

Контрольные параметры оценки достижений

государственных образовательных стандартов по предмету

На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

I Оценка устных ответов учащихся

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

II Оценка диктантов

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На ещё не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулло» (вместо *дуло*).

Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни*;
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. *Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще, колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, грустный – грустить*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок**(исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Содержание сочинения и изложения оцениваются по следующим критериям:

- Соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- Полнота раскрытия темы;
- Правильность фактического материала, ▪ Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- Разнообразие словаря и грамматического строя речи; ▪ Стилиевое единство и выразительность речи;
- Число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных, грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность

«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. 6. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта 	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
	<ol style="list-style-type: none"> 3. Имеются незначительные нарушения в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. <p>В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов</p>	

<p>«3»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов 	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p>
<p>«2»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

	<p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и 7 речевых недочётов</p>	
«1»	В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных ошибок и 7 грамматических ошибок

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.

Для учителя:

1. Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений « Углубленное изучение русского языка как родного» под редакцией Л.Г. Саяховой, Т. Н. Дорожкиной,. Уфа, БИРО, 2001 год.,
2. Учебное пособие «Слово. Русский язык. 9 класс. / Л.Г. Саяхова, Т.Н. Дорожкина. Л.К. Муллагалиева. - Уфа, 2013 год.
3. Н.А.Сенина. «ГИА. Подготовка к ГИА. Русский язык» Ростов-на-Дону, Легион, 2017 год.
4. П. Егораева. «ГИА. Типовые тестовые задания». - Москва: Экзамен. 2017.
5. Г.М. Шипицина, С.С. Петровская, И.Н. Черников. «Дидактические материалы для углубленного изучения русского языка». - М.: Просвещение.
6. Л.И. Баранникова. «Основные сведения о языке». – М.: Просвещение.
7. Н.М. Лебедев. «Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку». – М.: Просвещение.

Для учащихся:

1. «Тесты по русскому языку в 9 классе»
2. «Комплексный анализ текста» (рабочая тетрадь) / А.Б. Малюшкин – М.:, «Творческий центр», 2010 год.
3. Н.А.Сенина. «ГИА. Подготовка к ГИА. Русский язык.». - Ростов-на- Дону, Легион, 2017 год.
4. П. Егораева. «ГИА. Типовые тестовые задания» - . Москва. Экзамен. 2017.

